

**I PANORAMA SZTUKI CHRZEŚCIJAŃSKIEJ
„MUSICA SACRA” 1 - 9 CZERWCA 1996**

„ Życzę z całego serca by miasto Skoczów czerpało z bogatej tradycji kultury i wiary, z całego dotychczasowego dorobku duchowego i cywilizacyjnego, by rosło i rozwijało się dla dobra jego Mieszkańców dziś i jutro”

***z serdecznym błogosławieństwem + Tadeusz Rakoczy bp
Skoczów, 9 czerwca 1996***



***Cisza pełna dźwięków
mrok- jasności
światło
szuka swego odbicia
w melodii
cisza
dąży do wyzwolenia
w słowie.....***

*Tymi słowami wielkiego myśliciela i działacza pochodzącego z luterańskiego Kościoła
Szwecji*

*składam swoje uznanie dla organizatorów i wykonawców tej ekumenicznej panoramy.
Niechaj
dalej Bóg błogosławi temu miastu i Jego całej społeczności
Skoczów, 2 czerwca 1996
Biskup Paweł Anweiler*

Sobota 1 czerwca 1996, godz. 16.00
Muzeum Sarkandrowskie

OTWARCIE WYSTAWY SZTUK PLASTYCZNYCH

Prace z zakresu malarstwa i grafiki przedstawiają:



**KRYSTYNA FILIPOWSKA
EUGENIUSZ DELEKTA
NORBERT WITEK**

Przygotowanie Wystawy: Łucja Skrond, Józef Knopek

Niedziela 2 czerwca 1996, godz. 18.00
Kościół Św. Św. Apostołów Piotra i Pawła

KONCERT INAUGURACYJNY





Wykonawcy:

AKADEMICKI CHÓR POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ Z GLIWIC

CZESŁAW FREUND - dyrygent

BOGUMIŁA DUNIKOWSKA - organy

ŚLĄSKA ORKIESTRA KAMERALNA Z KATOWIC

JAN WINCENTY HAWEL - dyrygent

DOROTA NEUMANN - sopran

BARBARA MARKIEWICZ - mezzosopran

FELIKS WIDERA - tenor

TADEUSZ LEŚNICZAK – bas

Program:

J. ŚWIDER - PRAELUDIUM - MUSICA SACRA

PRAWYKONANIE

W.A.MOZART - REQUIEM

Było to prawdziwe święto Muzyki w Skoczowie

Czesław Freud

Skoczów, 2 czerwca 1996

Poniedziałek 3 czerwca 1996, godz. 18.00

Kościół Ewangelicki Św. Trójcy

KONCERT GOŚCI ZZA OLZY



Wykonawcy:
HOLESZOWSKI CHÓR DZIECIĘCY MORAVIAN CHILDREN Z CZECH
KAREL KOŠÁREK - dyrygent
CHÓR MIESZANY PZKO HARFA Z CZ. CIESZYNA
ALOJZY KOPOCZEK - dyrygent
JAROSLAVA KUPSKA i MICHAŁ VAJDA - instrumenty klawiszowe
PETRA KONEČNA - solo

Program:

ANONIM - QUEM PASTRORES LAUDAVERE
O. DI LASSO - GALLANS QUI PAR TERRE
J. GALLUS - PUERI HAEBREORIUM
L. MARENZIO - AMATEMI BEN MIO
H. PURCELLI - SOUND THE TRUMPET
G. FAURE - MESSE BASSE
B. BRITTEN - A CEREMONY OF CAROLS
J. C. VODŇANSKÝ - RORATE CAELI
O. DI LASSO - ALLELUJA, LAUS ET GLORIA
A. LOTTI - VERE LANGUORES NOSTROS
C. FRANCK - PANIS ANGELICUS
O. DI LASSO - ECHO

M. GOMÓŁKA - PSALM I (Szczęśliwy, który nie był...)
Wacław Z SZAMOTUŁ - JUŻ SIĘ ZMIERZCHA
A. LOTTI - KYRIE ELEISON - BENEDICTUS
A. SODERMANN - DOMINE
J. ŚWIDER - O, WSZECHMOGĄCYM BOŻE
- KTO SZUKA CIĘ
- CZEGO CHCESZ OD NAS PANIE
- POLONEZ
G. VERDI - MODLITWA KAPŁANA
ANONIM - BYĆ BLIŻEJ CIEBIE CHCĘ

Z velkou radostí koncertovala
v Harfě a katedrále Božjany na
čestném koncertě Pánovní Bisk. Olomoucké,
v úterý 3. března 1956 r.
Jaroslav Kopský představitel Pánovní
Dětský sbor Harfa
Košárek

Moje jmen se do Sloceřova
sítli (mluvím za sebe i za své
stroně děti), ale přijeli na
kavuli i je jim přebral
několik naše ošestníci.
- velmi vám děkujeme přátelé
a budeme se těšit na přijetí
alžba nětčujes z vás i nás
- s Holčiči.
na sborovnu přátelé. 1. 11. 1956

*Z wielką radością koncertowałem z Harfą z Czeskiego Cieszyna na bardzo udanej
Panoramie Sztuki Chrześcijańskiej w dniu 3 czerwca 1996 r. Życzę kolejnych udanych
Panoram*

Dyrygent Chóru Harfa Alojzy Kopoczek

Wtorek, 4 czerwca 1996, godz. 18.00

Kościół Ewangelicki Św. Trójcy

**KONCERT PIEŚNI CERKIEWNEJ
ORAZ MUZYKI ORGANOWEJ**



Wykonawcy:

**ZESPÓŁ KAMERALNY CERKWI PRAWOSŁAWNEJ
ŚW. ŚW. CYRYLA I METODEGO OKTOICH WE WROCŁAWIU
SUBDIAKON GRZEGORZ CEBULSKI - dyrygent
MAREK PILCH – organy**

Program:

TON DESPOTIN - TYŚ ARCYPASTERZ
PRIIDITIE POKŁONIMSJA - PRZYJDŹCIE POKŁOŃMY SIĘ
SWIETIE TICHYJ - ŚWIATŁOŚCI CICHA - DZIŚ ZAWISŁ NA DRZEWIE KRZYŻA
DA ISPRAWITSJA MOLITWA MOJA - NIECH MODLITWA MOJA WZNOŚI
SIĘ DO CIEBIE
KANON PASCHALNY (IRMOSY I i VI)
WOSKRIESIENIJE CHRISTOWA WIDIEWSZE - ZMARTWYCHWSTANIE
CHRYSTUSA ZOBACZYWSZY
AKSIJON ESTIN - GODNYM JEST, ABY PRAWDZIWIE WIELBIĆ CIEBIE
JAKO BOGURODZICĘ
ARCHANGIELSKI GŁAS - ARCHANIELSKIM GŁOSEM
WZBRANNOJ WOJEWODJE - O WALECZNA HETMANKO
I IKOS I II KONDAKION Z AKATYSTU NA ŚWIĘTO ZWIASTOWANIA NMP
BŁOGOSŁAWIEN JEST GOSPODI - BŁOGOSŁAWIONY JESTEŚ PANIE
BŁAŻENI JAKŻE IZBRAŁ - BŁOGOSŁAWIENI, KTÓRYCH WYBRAŁEŚ
S'NAMI BÓG - Z NAMI BÓG
MNOGAJA LETA - NA DŁUGIE LATA

* * *

Jan Sebastian BACH - FANTAZJA: KOMM, HEILIGER GEIST HERR GOTT
Georg BÖHM - CHORAŁ: VATER UNSER HIMMELREICH
Jan GAWLAS - PRELUDIUM I FUGA OP. 13 NR 2
- 2 PRELUDIA CHORAŁOWE Z OP. 11 - Jezu Chryste, Panie miły
- Smutny czas niniejszy
J. P. Francois BÖELY - FANTAZJA B - DUR

*Śpiewajcie Bogu Naszemu Śpiewajcie –
Śpiewajcie Królowi Naszemu Śpiewajcie!*
*Serdeczne pozdrowienia od całego Zespołu Cerkwi Prawosławnej św.św. Cyryla i Metodego
z Wrocławia – OKTOICH – wszystkiego dobrego – ks. Grzegorz Cybulski
Skoczów, 4 czerwca 1996*

*Środa, 5 czerwca 1996, godz. 18.00
Kościół Św. Św. Apostołów Piotra i Pawła*

WIECZÓR POEZJI I MUZYKI KLAWESYNOWEJ

SKOCZÓW

*Rozkochałam się
w mieście pięknym –
w starych uliczkach
szukałam natchnienia
wrażenia
w kieszeń serca
by nie uronić-
teraz wybieram
układam jeszcze ciepłe
od wzruszenia
w wiersze ...*



BRONISŁAWA BETLEJ



Wykonawcy:
Marek Toporowski - klawesyn

Młodzież LO w Skoczowie - recytacje

Natalia Moskala, Agata Pokusa, Magdalena Sikora, Agata Soroczyńska, Karolina Szczyrba,
Kazimierz Gołębiowski, Zbigniew Kajstura, Przemysław Krużdek, Marek Staniek

Przygotowanie: **Maria Broda**

Program:

L. MARCHAND - fragmenty Suity d - moll: Prelude, Allemande,
Courante, Sarabande, Chaconne, Menuet

J. KUHNAU - Sonata quarta

J. S. BACH - Capriccio B - dur BWV 992

F. COUPERIN LE GRAND - Les Fastes de la Grande, et Ancienne Mxnxstrmdxss

* * *

Wiersze BRONISŁAWY BETLEJ z tomików poezji: Posłuchaj starych drzew

- Ty, który w oczach masz wiosnę - Słowo
wobec Boga i Jego Matki - Jakie jest imię
ciszy - Los zapisany westchnieniem - Bać

się nie trzeba - Gorlice, brosza serca -Przeciw światu. Zatrzymać jeszcze wiatr

Zazwyczaj po koncertach wpisuje się wiele banalnych rzeczy. To co chcę powiedzieć(...) jest jednak szczerą prawdą. Jeszcze nigdy chyba nie spotkałem się z taką ciepłą życzliwością, która wykazywali wszyscy, którzy organizowali, pomagali, słuchali... Bardzo dziękuję. Jestem zachwycony Skoczowem. Życzę, aby inicjatywy służące szerszemu pokazaniu tego uroczego miasta kończyły się zawsze takim sukcesem jak ten festiwal.

*Marek Toporowski
5 czerwca 1996*

Czwartek, 6 czerwca 1996, godz. 18.00
Kościół Św. Św. Apostołów Piotra i Pawła

**KONCERT ŚPIEWU GREGORIAŃSKIEGO
ORAZ
IMPROWIZACJE ORGANOWE**





Wykonawcy:

**SCHOLA GREGORIAŃSKA W S D OO BERNARDYNÓW
Z KALWARII ZABRZYDOWSKIEJ
Brat WIKTORYN KRYSA - dyrygent
JULIAN GEMBALSKI-organy**

Program:

VENI CREATOR SPIRITUS
MISSA XI ORBIS FACTOR- KYRIE, GLORIA, SANCTUS, AGNUS
DEI AUCTOR BEATE SAECULI - Hymn ku czci Najś. Serca Pana Jezusa
LITANIAE SS. CORDIS JESU
PREFATIO DE SSIMA TRINITATE (IN TONO SOLEMNIORI) I SANCTUS
z Missa de Angelis
UBI CARITAS ET AMOR - Antyfona z Wielkiego Czwartku
PANGE LINGUA GLORIOSI - Hymn z Bożego Ciała

* * *

Śpiewy Maryjne: - AVE REGINA CAELORUM, SUB TUUM PRAESIDIUM, AVE
MARIA, INVIOŁATA, PARADISI PORTATE, OMNI DIE DIC MARIAE, DEI MATRIS
CANTIBUS

* * *

OREMUS PRO PONTIFICE NOSTRO - Śpiew w intencji Ojca Św.

* * *

IMPROWIZACJE ORGANOWE
NA TEMATY POLSKICH PIEŚNI SAKRALNYCH

*Cieszymy się bardzo, że mogliśmy w skoczowskim kościele św. Piotra i Pawła i w sanktuarium św. Jana Sarkandra wykonać śpiewy gregoriańskie z okazji I rocznicy pielgrzymki Ojca Św. Jana Pawła II do tego miejsca. Dziękujemy bardzo za miłe przyjęcie. Życzymy po franciszkańsku Pokoju i Dobra.
OO Bernardyni z Kalwarii Zebrzydowskiej*

*Z serdecznym podziękowaniem za zaproszenie do udziału w Festiwalu Sztuki Sakralnej w Skoczowie, z radością i wdzięcznością dla organizatorów, z serdecznymi życzeniami – by Festiwal rozwijał się nadal, ku pożytkowi mieszkańców, dla budowania ich kultury
muzycznej
Julian Gembalski*

Piątek, 7 czerwca 1996, godz. 18.00
Kościół Ewangelicki Św. Trójcy

WIECZÓR POEZJI I MUZYKI KAMERALNEJ

Wykonawcy:

BOGUMIŁA DUNIKOWSKA - organy, fortepian

EWA JAŚLAR - harfa

BEATA RASZKIEWICZ - sopran

ADAM MUSIALSKI - skrzypce



Młodzież LO w Skoczowie - recytacje

Natalia Moskala, Agata Pokusa, Magdalena Sikora, Agata Soroczyńska, Karolina Szczyrba,
Kazimierz Gołębiowski, Zbigniew Kajstura, Przemysław Krużolek, Marek Staniek

Przygotowanie: **Maria Broda**

Program:

H. BUSSER - LE SOMMEIL DE L' enfant Jesus

G. B. PERGOLESI - Dwie arie ze Stabat Mater

R. SCHUMANN - MARZENIE

W. A. MOZART - L' AMERO

J. MASSNET - MEDITATION

ZABEL - FONTANNA

Ch. GLUCK - MELODIA

G. BACEWICZ - KAPRYS POLSKI

G. BIZET - AGNUS DEI

M. GRANJANI - ARIA IN CLASSIC STYLE

L. RÓŻYCKI - ARIA LUKRECJI

E. GIGOUT - TOCCATA h - moll

Sobota, 8 czerwca 1996, godz. 18.00
KAPLICÓWKA

KONCERT PLENEROWY

Wykonawcy:

GRUPAA D (ADORAMUS) Z GLIWIC
ILONA JAGODA – śpiew, **PIOTR JAGODA** – saksofon,
ANNA TOKARSKA – śpiew, **LESZEK TOKARSKI** - syntezatory, śpiew



Program:

WSPÓŁCZESNA MUZYKA CHRZEŚCIJAŃSKA

Niedziela, 9 czerwca 1996, godz. 18.00
Kościół Św. Św. Apostołów Piotra i Pawła

KONCERT PROMOCYJNY

Wykonawcy:

AKADEMICKI CHÓR MIESZANY HARMONIA
UNIwersytetu Śląskiego Filii w Cieszynie
HALINA GONIEWICZ - URBAŚ - dyrygent

STUDENCKI CHÓR ŻEŃSKI INSTYTUTU
PEDAGOGIKI MUZYCZNEJ
UNIwersytetu Śl. - Filii w Cieszynie
ALEKSANDRA PASZEK - TREFON - dyrygent
URSZULA SZKUCIK - JAGIEŁKA - sopran
BOGUMIŁA DUNIKOWSKA - organy

Program:

WACŁAW Z SZAMOTUŁ - JUŻ SIĘ ZMIERZCHA
A. LOTTI - CRUCYFIXUS
F.MENDELSSOHN - BARTHOLDY - PSALM: Richte, mit Gott
A. BRUCKNER - AVE MARIA
-GRADUALE
J. SZTWIERTNIA - PSALM: Pan jest pasterzem moim
J. ŚWIDER - MOJA PIOSENKA

- PATER NOSTER
- CANTUS GLORIOSUS

* * *

Józef ŚWIDER- MISSA ANGELICA

Gratuluję pięknej imprezy i dziękuję za wciągnięcie mnie w nią i życzę następnych

*Józef Świder
Aleksandra Paszek-Trefon
Urszula Szkucik-Jagielka*

Z wielkim sentymentem wspominam pierwszy festiwal muzyki sakralnej w Skoczowie – szczególnie inauguracyjny koncert w skoczowskim kościele, w słoneczną niedzielę majową. W ciągu następnego tygodnia miałem okazję wysłuchać kilku koncertów kameralnych, w tym parę własnych kompozycji, a także jednego prawykonania utworu dedykowanego skoczowskiej imprezie. Gratuluję Pomysłodawcom i Wykonawcom Festiwalu.

Józef Świder

Patronaty honorowe:

Biskup Ordynariusz Diecezji Bielsko-Żywieckiej Tadeusz Rakoczy, Biskup Diecezji Cieszyńskiej Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego Paweł Anweiler, Rada Miejska w Skoczowie

Organizatorzy:

Parafia Katolicka Św.Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie, Parafia Ewangelicko-Augsburska w Skoczowie, Urząd Miejski w Skoczowie, Wojewódzki Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej

O „Musica sacra”

W pierwszą rocznicę pobytu papieża Jana Pawła II w Skoczowie, były osoby, które chciały uczcić to wydarzenie zorganizowaniem koncertów. Papież, jak i biskup ewangelickiej diecezji cieszyńskiej ks. Paweł Anweiler, w trakcie modlitwy ekumenicznej w ewangelickim kościele św. Trójcy w dniu 22 maja 1995 roku wiele miejsca w swoich przemówieniach poświęcili podkreśleniu szczególnego świadectwa ekumenicznego jakie ma miejsce na cieszyńskiej i bielskiej ziemi.

Było więc rzeczą oczywistą, że koncerty miałyby się odbywać tak w kościele ewangelickim jak i w katolickim. Utworzony został zespół organizacyjny, który miał się zająć przygotowaniem koncertów w miesiącu maju. Postanowiono zorganizować 8-mio dniowe koncerty. Patrząc z perspektywy, prawie 10-ciu lat, stwierdzić muszę, że nie brakowało organizatorom odwagi i wiary. Nie mając żadnych funduszy, zaprosiliśmy do udziału w koncertach wysokiej klasy artystów, chóry, zespoły muzyczne. Liczyliśmy na ofiarność sponsorów i nie zawiedliśmy się. Zachęceni licznym udziałem słuchaczy, w tych koncertach i wyrażanymi życzeniami, postanowiliśmy organizować koncerty w następnych latach. W związku z tym zaistniała potrzeba nadania nazwy tym koncertom i utworzenia stałego komitetu organizacyjnego. Przyjęliśmy nazwę Stowarzyszenie Panorama Sztuki Chrześcijańskiej „Musica Sacra”, a na same coroczne koncerty przyjęła się nazwa „Musica Sacra”. Stowarzyszenie oprócz

wiosennych koncertów organizuje równoległe wystawy malarstwa, konkursy poezji czy rysunków. Każdego roku organizowany jest także koncert jesienny w dniu 11-go listopada – w Święto Odzyskania Niepodległości.

Wielu ludziom potrzebne są koncerty, z piękną religijną muzyką i pieśniami czy utworami. W skali roku wypełniają to, przynajmniej w części, koncerty Musica Sacra. Dla mieszkańców Skoczowa oraz wielu sąsiednich i dalszych miejscowości koncerty te są ważnych przeżyciem, podnoszącym duchowy i kulturalny poziom życia

Ksiądz Andrzej Czyż